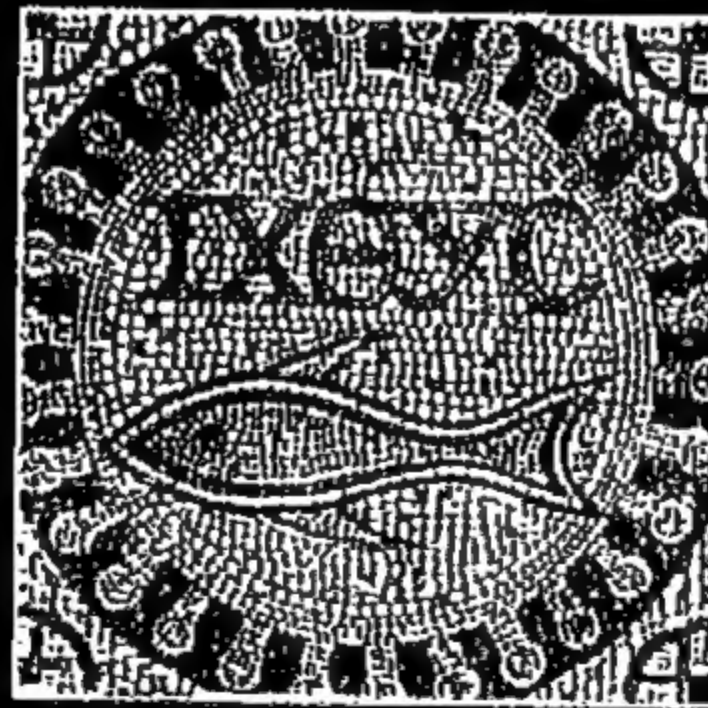




إيبارشية أيرلندا وإسكتلندا
وشمال شرق إنجلترا وتخومها
كنيسة السيدة العذراء والشهيدة دميانة
دبلن - أيرلندا

يعقوب البرادعي



من الآباء السريان

إهداء 2005
القس / انتاسيوس فهمي جورج
أيرلندا



سلسلة آباء الكنيسة

إختوس IXΘΥΣ

يعقوب البرادعي

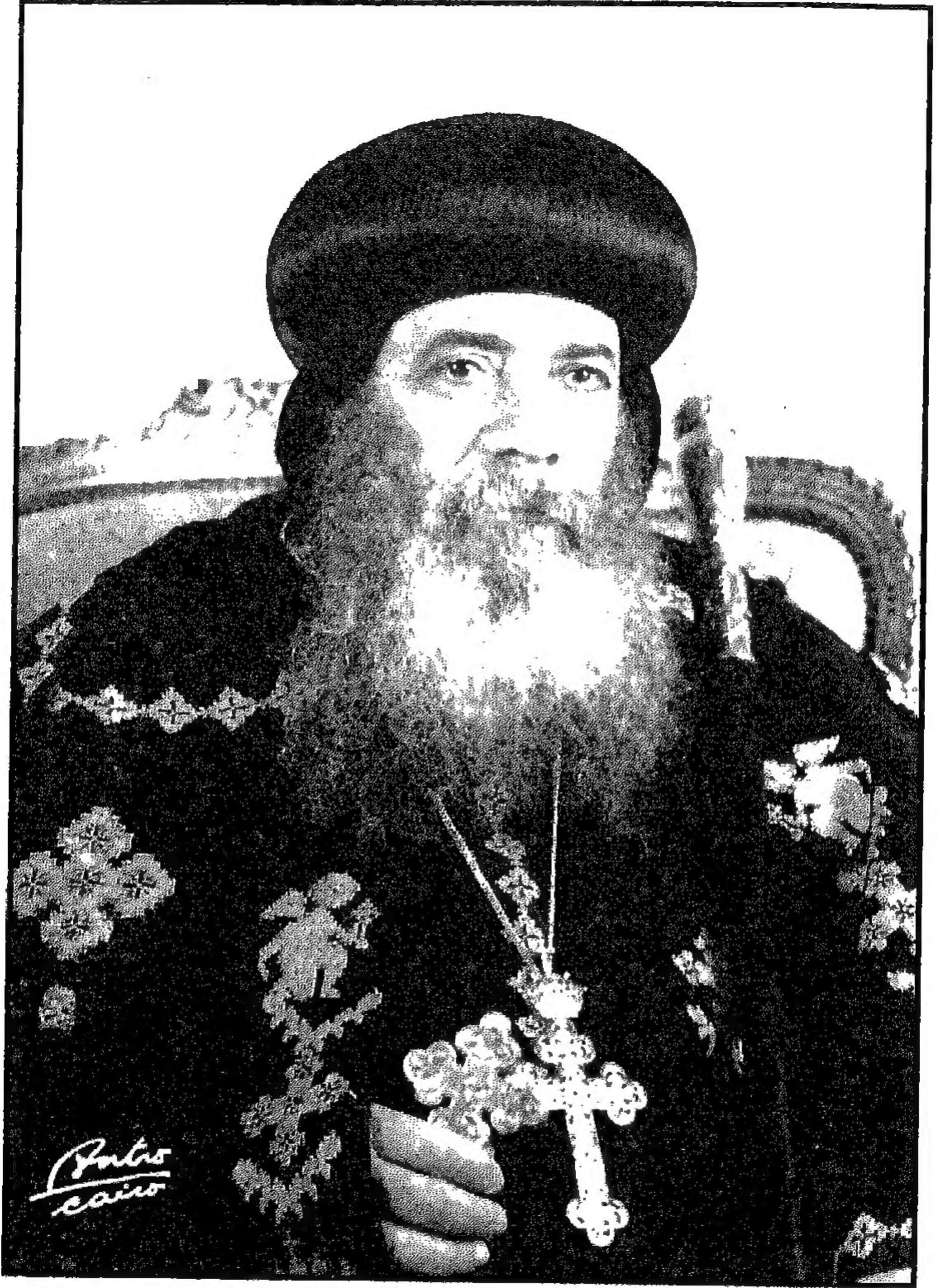
JACOB BARADAEUS

إعداد

القس اثناسيوس جورج

اسم الكتاب : يعقوب البراذعى - من الآباء السريان
إعداد : القس أناسيوس جورج
الطبعة : الأولى - ١٩٩٩
المطبعة : مطابع كونكورديا، ت: ٢٠٥٧٩٠٢ - ٢٠٥٧٩٠٣
رقم الإيداع : ٩٩/١٧٤٥٢

حقوق الطبع محفوظة



قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث

بابا الاسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية



**نباقة الأنبا انطوني
اسقف ايرلندا واسكتلندا وشمال شرق انجلترا**

مقدمة

إن الآباء فى إظهارهم للحقيقة الإلهية كانوا مفسرين للتدبير الإلهى لخلاص الإنسان أى عمل الثالوث القدوس لأجل خلاص البشرية ، وعاشوا الحقيقة كاملة وعميقة بلا إزدواجية فكانت عقيدتهم سليمة وحياتهم سليمة ايضاً ، لذا اعتبروا من الجيد صياغة هذه الخبرة العملية بصفة خاصة وكل تعاليمهم التى تعلموها وعاشوها مع الروح القدس .

وقد كان للكنيسة منذ البدء رؤيتها الواضحة للآباء الحقيقيين الذين اعطوا حياتهم للمسيح وعلموا رعيتهم وأولادهم بلا حساب فكانوا نوراً فى العالم بطريقة حياتهم وسيرتهم ، فى عطائهم ونسكهم ، فى سخائهم وفضيلتهم ، بالإضافة إلى أنهم تركوا ثروتهم القلبية والعقلية فى دفاعاتهم وعظاتهم وكتاباتهم والتى صارت لنا كنزاً معطى باستمرار .

فحقيقة إستشارة الآباء بالروح القدس هى شئ لا يقبل النقاش وحقاً تكلم الآباء بالروح القدس ، وكان من نتيجة ذلك أن الكنيسة أخذت تعاليمهم الصحيحة وادخلتها على التقليد

كمكمل له ، بعد أن أفرزتها ونقحتها الجامع المسكونية وتأكدت أنها مستقيمة ومتفقة تماماً مع التسليم الكتابي والآبائي والعقيدى.

والآباء القديسون لم يتكلموا عن اللاهوتيات من أنفسهم ولأجل أنفسهم وإنما تكلموا من النعمة التى أعطيت لهم من الكنيسة ولأجل الكنيسة ، لذا كتاباتهم اللاهوتية وأقوالهم إنما هى مقدمة يقدمونها بطريقة مباشرة وغير مباشرة كتفسير للكتاب المقدس الموحى به من الله أينا السمائى .

والكنيسة فى كل عصر تقدم شهادة تواكب الزمان والمكان الذى تحياه ، فقدمت الشهداء فى عصور الإضطهاد ، وقدمت المعترفين وأبطال الإيمان فى فترات البدع والهرطقات ، وقدمت الفلاسفة العلماء فى عصر الجامع ، وعندما ظهر الترف فى العصر القسطنطينى قدمت رجال النسك الرهبان والعموديين ولباس الصليب .

ومن بين سحابة الشهود هذه نقدم سيرة القديس يعقوب البرادعى نسمة الصباح المنعشة لتمتلى مداخل وجوانب التنفس

الروحية للمؤمنين الأرثوذكسيين بنسمات العمق اللاهوتى
الروحانى النسكى والتى فاضت بها أنفاس هذا المعلم والمدافع
المسكونى فتغذى دماءنا وأعضاءنا بأكسجين الإيمان النقى لتنمو
روحياً وتتقوى فى جهادنا وننهض فى خدمتنا راسخين فى إيمان
وعقيدة آباء الكنيسة الأولى .

اشتهر هذا الأب الناسك بزهده حتى أنه لم يلبس سوى خرق
البراذع فسُمى البرادعى ، واشتهر أيضاً بدفاعه عن الإيمان
الأرثوذكسى يفتقد الآباء البطارقة الذين فى السجون ، ويزور
البلاد وهو فى ثياب الشحاذ يطوف ليرعى ويغرس ويثبت ويرسم
القسوس والأساقفة ، ويحذر من التعاليم الفاسدة الهرطوقية ،
ويدبر الكنائس متمسكاً بتعاليم الآباء أثناسيوس الرسولى وكيرلس
السكندرى وساويرس الأنطاكي .

زار مصر ساعياً إلى إعادة السلام بين كنائسها وكنائس سوريا ،
وإلى نمو الكنائس الأرثوذكسية ، وقد شهد المؤرخون بأنه قد تنيح
هنا فى مصر عام ٥٧٨ م ، فى عهد بابوية البابا دميان الـ ٣٥ ...
وكان جملة من قام بسيامتهم من الكهنة والشمامسة مائة ألف
قسيس وشماس وعشرين أسقفاً ومطراناً وبطيركيين ، حتى أن

الأرثوذكسيين اللاخلقيدونيين تسموا باليعاقبة نسبة إليه من كثرة جولاته وإحيائه لأسقفيات الكرسي الأنطاكي .

وترجع أهمية القديس يعقوب في الكنيسة الأنطاكية إلى أنه هو الذى حافظ على استمرار العقيدة الأرثوذكسية أمام رياح اضطهاد الأباطرة الموالين لعقيدة مجمع خلقيدونية (٤٥١م) بعد أن مرت فترة هرب فيها القديس ساويرس الأنطاكي إلى بلادنا مصر وبقي بها إلى أن تنيح ، حيث كنيسة القبطية (المصرية) التى ترتبط بكنيسة أنطاكية بوحدة العقيدة .

ويأتى القديس ماري يعقوب البرادعى من بين مشاهير أعلام الكنيسة الأرثوذكسية السريانية ، والذين من بينهم القديس مارافرام السريانى الشماس اللاهوتى الذى فتح كنوز علمه ومواهبه وشرح الكتاب المقدس بغزارة وكتب الأشعار الإلهية ودافع عن الإيمان النيقاوى الأرثوذكسى ، وكان من بينهم أيضاً رابولا الرسام السريانى الذى نسخ الإنجيل المقدس وزينه بالصور الملونة بريشته المصورة لحياة السيد الرب ، ومنهم أيضاً القديس ماراسحق الكبير الذى ترك كتابات ثرية عميقة حول الأنظمة النسكية ، ومارفلكسينوس العالم والمدافع المشهور ، والقديس يعقوب السروجي

الشاعر واللاهوتي الذي فسر وكتب ميامر ومقالات وشروحات لاهوتية ثمينة ، وكذلك يوحنا الأفسسي المؤرخ اللامع... وكثيرون من الأعلام .

فإذا أُعتبرت ثقافة اليونان حكيمة وثقافة العرب بيانية ، فإن ثقافة السريان تعد دينية ، فقد تضمن التراث السرياني ذخائر أدبية سريانية منها الأدب الكتابية والطقسية والليتورجية واللاهوتية والتاريخية والشعرية والنقلية .

الأمر الذي دفع الأدب السرياني المسيحي لينطلق إنطلاقاً قوياً ، وجعله يبرز كند إزاء الأدبين اليوناني واللاتيني ، العملاقين الغنيين عن التعريف ، أدباً سريانياً يحمل فكراً لاهوتياً أصيلاً وعمقاً روحياً وتفسيراً عميقاً ، وكان الفضل في هذا الإزدهار الأدبي يعود إلى مركزين هامين هما نصيبين والرها .

واليوم يقوم أبونا المطران غريغوريوس يوحنا أبراهيم متروبوليت حلب بنهضة أبائية في ترجمة ونشر التراث السرياني وفي إعادة الحياة والسير على نهج الآباء ، معتزاً بالتراث الخالد مشجعاً ومنمياً الذين يخدمون رسالة الفكر المسيحي ، فصارت

إيبارشية حلب تعيد مجد القرون الأولى ، منارة أرثوذكسية في الشرق المسيحى ، يجلس على كرسيها راع عظيم وعالم مفضل يقدم للحضارة العالمية إنتاجاً فكرياً وتراثياً يعزز شأن كنيسة المسيح فى كل المجالات .

وإننى أذكر بكل الخير محبة وتشجيع جناب المتروبوليت غريغوريوس يوحنا على مساعدته الأبوية العلمية القيمة التى استقبلنى بها فى مدينة حلب مقر كرسيه ، واشكر روحه المسكونية الغيرة وتوجيهاته الثمينة وما زودنى به من مراجع لازمة فى مجال إحياء التراث ومبادرته الكريمة لتنسيق الجهود فى الترجمة والنشر ، فليعوضه الرب عن أعماله وليديم حياته سنين كثيرة .

نقدم هذه الدراسة ضمن سلسلة إكثوس IXΘΥΣ وقد أصدرنا من قبل سيرة وأعمال الأب افراعات السريانى ، فالكنيسة السريانية شقيقة لكنيستنا القبطية ، حتى أن الكنيسة القبطية لم تقصر الكرسي السكندري على الأقباط ، فكان من بين بطاركة الاسكندرية من كانوا سرياناً:

(١) البابا سيمون الأول (٤٢) وهو سريانى أتى إلى مصر وترهب فى دير الزجاج وتنيح بسلام عام ٧٠٠ م.

(٢) البابا ابرآم بن زرعة (٦٢) وهو سريانى ونقل فى عهده جبل المقطم وتنيح عام ٩٧٨ م.

(٣) البابا مرقس الثالث (٧٣) وهو سرائى ، وتنيح عام ١١٨٩ م.

(٤) البابا يؤانس العاشر (٨٥) وهو سريانى وتنيح عام ١٣٦٩ م.

فليكن ذكرهم إلى الأبد ولتكن بركتهم وشفاعتهم معنا، وصلوات
أبينا البابا البطريرك الأنبا شنوده الثالث بابا الإسكندرية وبطريك
الكراسة المرقسية الـ ١١٧ ، وشريكه فى الخدمة الرسولية أبينا الأسقف
المكرم الأنبا أنطونى أسقف أيرلندا واسكتلندا وشمال شرق إنجلترا
وتوابعها.

وللثالوث القدوس كل المجد والكرامة
من الآن وإلى الأبد. آمين.

القس أناسيوس جورج

دبلن - أيرلندا

١٨-٧-١٩٩٩

القديس يعقوب البرادعى

حدثه (١)

وُلد القديس ماريعقوب البرادعى فى مدينة تلا (٢) نحو سنة ٥٠٠ م ، من والدين ورعين أرضعاه اللبن العديم الغش وتعلم علوم البيعة المقدسة ، صائراً من النابغين فى اللغتين السريانية واليونانية .

ولما بلغ السن ، أخذه أبواه إلى دير ماراسطراطليس المعروف بدير المقطع «فسيلتا» ، وهناك تتلمذ على الأب ماراسطاثاوس الذى ألبسه الإسكيم الرهبانى ، فعاش حياة نسكية متحلياً بالفضائل والتدرب الروحىة .

دوام على النسك حتى أنه كان يرتدى ثوباً ينقسم إلى قسمين ، يكتسى بأحدهما ويلتحف بالآخر ، ولم يبدله صيفاً أو

(١) سيرته بقلم المؤرخ ماريوحنا الأفسسى .

(٢) هى تل موزلت بالسريانية ، وسميت بقسطنطينية الصغرى ، أما اليوم فتعرف باسم ويرانشهر وهى فى تركيا .

شتاءً ، وكلما تمزق فيه شئ رقعته حتى أضحى وكأنه بردعة بالية
ومن هنا لُقِبَ بـ «البرادعى» .

وبعد زمن يسير رُسم شمامساً ، فتسرّبل بيقظة الملائكة
وهدوئهم وعشق حياة التسبيح والتمجيد .

أقبل إليه كثير من المرضى ومن الملتمسين البركات ، الذين
وفدوا من الحدود الفارسية ، فشفي كثيرين وعزاهم ، ولما كان
العمق ينادى عمق قد دعت النعمة الإلهية إلى رتبة القسيسية ثم
إلى رئاسة الدير .

وصار سبب بركة كبيرة للمؤمنين في زمانه وتحرر كثيرين
بصلواته من أسر الفرس ، فبلغت سيرته مسامع الملوك والأمراء في
أرجاء عديدة ، حتى أن التاريخ يروى عن حادثة ظهوره للحارث
بن جبلة ملك قبائل الغساسنة وشفاء قبائله من وباء الجوع والمحن
بصلوات ماري يعقوب البرادعى .

فى القسطنطينية

فى سنة ٥٤٣م اختارت النعمة الإلهية الراهب يعقوب البرادعى ليذهب إلى مدينة القسطنطينية لتشجيع الآباء القديسين والمؤمنين ، بعد أن توجه إلى هناك مئات من الرهبان والأساقفة الأرثوذكس سنة ٥٣٣م لبحث قضايا الإيمان فى مؤتمر يجمعهم فى خلقيدونية ، وكان من بينهم البطريرك ساويرس الأنطاكى الكبير وهو الذى رجع إلى مصر بعد سنة ونصف يائساً من الحوار مع الخلقيدونيين .

هذا ويرى التاريخ أن القديس ساويرس الأنطاكى قد ظهر فى رؤيا للقديس يعقوب البرادعى وسلمه فيها عصا الرعية قائلاً: «قم وامض مع جماهير المؤمنين وارع خرافنا وصنها من الذئاب» فحمل ماريعقوب إنجيلاً صغيراً وانطلق مشياً على الأقدام إلى القسطنطينية ومعه رهبان متبحرين فى العلوم الكنسية .

وما إن وصل القديس إلى العاصمة حتى انتشر فيها الخبر «قد أتى الأب يعقوب» فرحبت به الملكة السريانية ثيودورة زوجة

يوسطينيان الأول ملك الروم ترحيباً حاراً ، وإذ كان الراهب يعقوب فصيحاً أديباً ، ضليعاً في اللغتين السريانية واليونانية ، لم يستطع زعماء الخلقيدونية الصمود أمامه ، وهكذا كان ذهاب مار يعقوب إلى القسطنطينية نصرة للمعتقد السليم وعضداً للمؤمنين .

رسامة مطرانا مسكونيا

في سنة ٥٤٣م كان عدد المؤمنين في سوريا قد تقلص من جراء الإضطهادات العنيفة التي أثارها الخلقيدونيون عليهم ، بل لم يبق في سوريا كلها سوى ثلاثة أساقفة أرثوذكسيون لرعاية المؤمنين ، واحد في جبل ماردين والثاني في الحدود الفارسية الرومانية ، والثالث كان قد ذهب إلى الاسكندرية .

لذلك ، وبعد أن تدارس الحارث بن جبلة ملك الغساسنة وبعض الآباء في القسطنطينية وضع كنيسة سوريا المؤلم ، إلتمسوا من الملكة ثيودورة أن تأذن في رسامة أسقفين لسوريا ، ومما سهل الأمر أن البابا ثيودوسيوس الاسكندري كان في سجن القسطنطينية آنذاك .

وإذ أذنت لهم ثيودورة الملكة ، انتخب الآباء الراهبين ماريعقوب البرادعى ومارثيودور ، ورسم الأول يعقوب مطراناً على مدينة الرها وسائر سوريا وآسيا الصغرى ، والثانى ثيودور مطراناً على الشام وبلاد العرب وفلسطين حتى أورشليم ، وكان ذلك سنة ٥٤٣م نفسها ، وتقلد ماريعقوب المطرانية المسكونية وأوكلت إليه قضية قبول المرتدين إلى الارثوذكسية فى الشرق كله .

وهكذا قام البابا ثيودوسيوس البطريك السكندرى الـ ٣٣ برسامة القديس يعقوب أسقفاً ، ومن الجدير بالذكر هنا أنه لم يكن من الممكن سيامته أسقفاً بيد أساقفة من التابعين لكبرى أنطاكية لأنه لم يكن باقياً فى هذا الكرسى سوى أسقفين فقط ، والقانون الكنسى لا يسمح برسامة أسقف إلا بحضور ثلاثة أساقفة ، لذلك كانت سيامة ماريعقوب خطوة تاريخية فى إحياء كرسى أنطاكية ، مما يبرز إهتمام البطريك السكندرى بإحياء هذا الكرسى وحرصه على نشر الارثوذكسية فى العالم .

تسلح ماريعقوب بنعمة الرعاية وأخذ يجوب البلاد فى سوريا وأرمينية وبمفيلية وفريجية وجزر البحر متفقداً الكنائس مثبتاً إياها

فى الإيمان الحق ، مديراً أمورها ، مقيماً لها الكهنة والشمامسة ، واستطاع بذلك أن يثبت الأرثوذكسية وأن يدافع عن عقيدة الطبيعة الواحدة ، حتى دُعيت الكنيسة السريانية « كنيسة اليعاقبة » نسبة إليه .

وأمام غيرة ماريـعقوب البرادعى الرعوية وإرشاد البابا السكندرى ثيودوسيوس له ، تخطمت مؤامرة الخلقيدونيين فى القضاء على الكنيسة ، فقد كانوا ييغون القضاء على الرؤساء الروحانيين لها لتصبح بلا تدبير أو قيادة ، ولا يعود هناك أساقفة أرثوذكسيين بعد ومن ثم تقبل المجمع الخلقيدونى .

إلا أن القديس ماريـعقوب رسم بمعاونة أساقفة مصر العديد من المطارنة لمساعدته (مطران لطرسوس ، ومطران لسلوقية الأردن وغيرهما) وقد كان يسمى كل أسقف يرسمه باسم ديسقوروس محبة منه فى القديس ديسقوروس البطريك الخامس والعشرين من باباوات الاسكندرية والذي رفض قرارات المجمع الخلقيدونى وتنيح فى المنفى .

وفيما ذكره المؤرخ الشهير فيليب شاف عن جهاد القديس
يعقوب يقول:

«يوجد اليعاقبة في سوريا والعراق وهم ينتسبون للمطران
المسكوني يعقوب المشهور بالبرادعي.. لقد كرس هذا الإنسان غير
العادي نفسه منذ منتصف القرن السادس لمدة ٣٧ عاماً بغيرة لا
تكل ودفاع مستميت عن عقيدة الطبيعة الواحدة ، وكان كثير
الحركة دائم التجوال وسط ، مرتدياً زى شحاذ ناسكاً في كل
شيء.. لقد أحيا الكرسي البطريركي الأنطاكي ورسم الأساقفة
والقسوس والشمامسة وأسس العديد من الكنائس وقضى على
الإنقسامات ، وانقذ عقيدة الطبيعة الواحدة التي كانت على وشك
الضياع» .

زياراته الرعوية

قام مار يعقوب بزيارات رعوية متواصلة للمؤمنين الأرثوذكسيين
في جميع أرجاء الامبراطورية البيزنطية ، من حدود المملكة
الفارسية حتى القسطنطينية فالاسكندرية ، وكان يقطع في اليوم

الواحد ما بين الثلاثين والاربعين ميلاً ، مشياً على الأقدام ، حتى
مثله المؤرخون بظبي «من ظباء الصحراء» (٢صم ٢: ١٨) خفيف
الرجلين .

وفى زيارته الرسولية هذه ، أقام الصلوات والقداسات ليلاً
ونهاراً ، وسلم أولاده الإيمان الصحيح وعلمهم عقيدة الآباء ، ودبر
أمورهم الرعوية ، وعالج روحياتهم بأناة وصبر ، مشجعاً ومعزياً
ومعلماً ، الأمر الذى أغاظ الأساقفة الخلقيدونيين ، إلا أن النعمة
ادخرته وسترته عن أبصارهم ليحفظ وديعة الإيمان السليم المسلم
مرة من القديسين ويرعى رعية الله التى أقامه عليها .

ويذكر الرواة والمؤرخون أن ماريقوب البرادعى لم يستعمل فى
أسفاره مركوباً ، ولا حمل ذهباً أو فضة أو نحاساً أو طعاماً ، بل
لم يأذن فى ذلك حتى لمرافقيه ، بالرغم من المسافات الشاسعة التى
كان يقطعها كل يوم بسرعة هائلة وهو صائم ، لينقذ الرعية من
فم الأسد ، مؤيداً بالعناية الإلهية التى سنده وحفظته ، حتى أن
خصوم الكنيسة الذين جندوا للقبض عليه ومعهم فرق الخيالة ،
كانوا يلتقون به فى الطريق ويسألونه عنه وهم يجهلونه قائلين :

«هل رأيت هذا المضل يعقوب؟» فيدلهم هو بدوره على مكان بعيد قائلاً: «أجل لقد ذهب إلى الموضع...» والأصعب من ذلك أن يوستينيان الأول بالذات خصص مبلغاً من المال لمن يقبض عليه فتبارى في هذا المضمار كثيرون من الخلقيدونيين .

ولكن «بحسبما أذلّوهم هكذا نموا وامتدوا» وانتفع قديسنا صاحب هذه السيرة النقية وهذه الأعمال الرسولية بنصائح ومشورات القديسين مارساويرس الأنطاكي والبابا ثيودوسيوس السكندري ومارانتيμος القسطنطيني ، مواصلاً العمل الذي أؤتمن عليه بمنتهى الفحص ، مثبتاً أولاده ، متمسكاً بالقوانين الكنسية المقدسة ، مقيماً للأساقفة والرعاة بانياً كنيسة الله .

مدافع عن الإيمان الأرثوذكسى

من أهم الأحداث التى تحققت بعد رسامة ماريقوب البرادعى مطراناً مسكونياً كان شجب مصنفات كل من: ثيودوروس الميصى (الموبسوستى) ^(١) ، ثيودورت القورشى ^(٢) ، وهيبا الرهاوى ^(٣) الذين كان الجمع الخلقيدونى قد اعتبرهم أرثوذكسين .

وصار قرار حرم تعاليم هؤلاء الثلاثة من أهم الدفاعات التى تدحض صميم الجمع الخلقيدونى ، ويحسب إنتصاراً جديداً للكنيسة على الخلقيدونيين من بين الإنتصارات التى قادها وتقلدها ماريقوب البرادعى

(١) ثيودوروس الميصى: هو معلم نسطور الذى قال: واحد هو الإله الكلمة وآخر هو المسيح ، وساوى بين المسيح وأفلاطون ومانى وايقورس ومرقيون ، فكما يوجد أفلاطونيون ومانويون وأيقوريون هكذا يوجد أيضاً مسيحيون .

(٢) ثيودورت القورشى: هاجم البابا كيرلس الكبير وندد بتعاليمه وطعن فى مجمع أفسس ورفض أقوال البابا كيرلس ووصفها بأنها نفاقية وسمى العذراء «والدة الإنسان» .

(٣) هيبا: تناول على البابا كيرلس السكندرى واعتبر حروماته الأثنى عشر مشحونة بالنفاق ومضادة للإيمان القويم .

رسامته لبطاركة أنطاكية

قام ماريعقوب البرادعي في سنة ٥٤٣م برسامة سرجيس التلي بطريكاً في أنطاكية ، فقام بأعباء رئاسة الكنيسة خير قيام ، إلى أن انتقل في سنة ٥٤٦م إلى المجد الأبدى .

فترملت بعده كنيسة أنطاكية أربع سنوات ، كان من خلالها ماريعقوب يتدارس أمر تعيين خلف له ، بل أن البابا ثيودوسيوس السكندري نفسه كان يفكر فيه تفكيراً جاداً ، حتى استقر الرأي أخيراً على الأب بولس السكندري والذي كان الكاتب الخاص للبابا السكندري .

وأوحت النعمة الإلهية برسامته فوراً ، ليصير بطريكاً على أنطاكية بفرح روحى مطلق خلفاً للطوباوى سرجيس وللبطريك ساويرس الذى انضم إلى القديسين .

فكانت هذه الرسامة البطريكية لمجد الله ولبنيان كنيسته ، وتسمى باسم بولس الثانى بطريك أنطاكية ، يعاونه فى ذلك أوجين مطران سلوقية وأونوميوس مطران آمد... وفى أعقاب الرسامة كتب

ثلاثتهم إلى البابا ثيودوسيوس السكندري رسالة حملها إليه
اونوميوس جاء فيها قولهم:

«إن المسيح الإله الذى افتدى بدمه كنيسة المقدسة ، وقال أنه
على هذه الصخرة سيبني كنيسة ، وأن أبواب الهاوية لن تقوى
عليها ، هو نفسه يحقق الآن ايضاً (وعده) كالعادة... ذلك أنه
بينما كانوا هم أنفسهم (أى الأنطاكيين) يفكرون منذ أمد بعيد
فى أن يقدموا إليه (أى إلى ثيودوسيوس) طلباً بهذا ، إذ بالعناية
الإلهية تشفع فى كرسى مدينة الله الرسولى ، إلى الله الساكن
فيه ليكشف له عن الشخص الذى يستحق مثل هذا المنصب ،
كى يخلف سرجيوس الطيب الذكر رئيس الأحبار المنتقل إلى
ربنا ، بل قل ساويرس الأنطاكى المنضم إلى القديسين معلمى
الكنيسة» .

وأردفوا : «كأن (ثيودوسيوس) الذى يقوده روح الله قد سبق
وعاين بعينى النبوة من يستحق هذا الكرسى الرسولى ، وقد شهد
الجميع بأن قناعة ثيودوسيوس البطريك الاسكندري كانت من
النعمة السمائية» .

أما البطريرك الأنطاكي بولس الثاني ، فكتب فور رسامته رسالة سلامية إلى غبطة البابا ثيودوسيوس السكندري جاء فيها:

«سيدى القديس فى كل شئ والمغبوط ، رئيس الجهاد من أجل الحق ، والمعترف ، الأخ والشريك ، رئيس أساقفة مدينة الاسكندرية العظمى ثيودوسيوس» وسماه «مسكن الفضيلة بأسرها وعمود الإيمان بالمسيح وأساسه ، الشهيد والمعترف ومعلم المسكونة جمعاء المتشبه بالله» .

واعتبر البطريرك بولس الثاني أن رسالته بمثابة كتاب «الשלמות» أى صك الإيمان ، يرسله إلى البابا السكندري ثيودوسيوس بصفته ممثلاً للكنيسة المقدسة الجامعة ، طالباً منه كتابة يمين الشركة وطالباً فى شخصه من جميع البطارقة الأرثوذكسيين فى كل مكان ، لأن الله سلم إليه عن استحقاق مقاليد الكنيسة المقدسة جمعاء ، إذ يستطيع بنعمة الله أن يشغل مكان هؤلاء الآخرين ايضاً ، ومنه قبل التعليم الرسولى الأبوى قولاً وفعلاً وكان له مرآة للفضيلة .

فأجابه البابا ثيودوسيوس برسالة سلامية رائعة ، مؤيداً فيها ومصدقاً على تلك الرسالة قائلاً أنه سيستمر في الشركة معه بدون إنقطاع ، ثم كتب إلى ماريعقوب البرادعي وشركائه في الخدمة رسالة قال فيها : «إلى القديسين في كل شيء ، الإخوة والشركاء يعقوب وباقي الأساقفة الأجلاء الذين في الشرق ، أعلن سروري الروحي الحقيقي برسامة بولس حبيب المسيح راعياً ورئيس أخصاب لكنيسة أنطاكية العظمى مدينة الله ، وهو يتقدم ليثبت كنيسة الله في الوقت الذي فيه نضطهد ونعذب وبلغنا غروب الشمس ، لكن بالحقيقة سيدبر كل شيء وينقذ بنعمة الله سفينة المسيح وينتهر رياح البدع والتعاليم النفاقية المرة ، بعد أن استلم هذه الخدمة من فوق من أبي الأنوار» .

محاولات ماريعقوب في الوحدة

في سنة ٥٦٥م خلف القيصر يوستينوس الثاني يوستينيانوس ، وكانت زوجته صوفية سريانية أرثوذكسية مثل خالتها القيصرة ثيودورة العظيمة ، فدعت سنة ٥٦٦م إلى مؤتمر شبه دائم في

القسطنطينية للتقريب بين وجهات النظر بين الآباء المتخاصمين المتجادلين ، برئاسة وحضور القديس يعقوب البرادعى وباقة من الآباء الأرثوذكسيين ، ولما أراد القديس ثيودوسيوس السكندري أن يزور القيصر رحب به أجمل ترحيب واعدأ إياه بأن يحقق سلام الكنيسة .

وأجمع الأرثوذكسيون على ضرورة سلام الكنيسة وأهمية وحدتها ، والحرص على أن يكف الخلقيدونيون عن اضطهادهم ، منادين كل الأديار ورؤساءها ومجامعها الرهبانية ، ليقضى الجميع بملكنا ومخلصنا محب وإله السلام ، بإقتفاء آثار القديس كيرلس السكندري عمود الدين الذى بالرغم من علمه الأكيد بأن يوحنا بطريرك أنطاكية كان لا يزال متمسكاً برأى نسطور ومدافعاً عنه ، إلا أنه قبله فى شركته لمجرد اعترافه بأن الطوباوية مريم هى «والدة الإله» .

وطلبوا من الملك أن يساعدهم فى تحقيق الوحدة ، وأن يرجع الآباء المجاهدون إلى كراسيهم المستبعدين منها ، مع الاستمساك بقبول قانون الإيمان النيقاوى الواحد الذى وضعه آباء الكنيسة

المجتمعون الثلاثمائة والثمانية عشر القديسون ، والعقيدة التي أقرها مجمع الآباء المئة والخمسين في القسطنطينية ، وبالاقراراف بميلادى الإله ، أى الميلاد الذى من الآب قبل الدهور ، والميلاد الثانى فى آخر الزمان من العذراء القديسة مريم «والدة الإله» ، وبأن الإله الكلمة الوحيد هو واحد حقاً لم يتغير بلاهوته ، وقد تألم فى الجسد ، وليس اثنين أى المسيح واحد والإله آخر ، لكنه واحد وله طبيعة واحدة من طبيعتين إلهية وبشرية ، وبحرم جميع البدع لاسيما المبتدعين: آريوس ، أونوميوس ، مقدونيوس.. مع التشديد على عقيدة الطبيعة الواحدة للإله الكلمة المتجسد.

على خطى الآباء الأولين

أقر مار يعقوب حرمان جميع رؤساء البدع وكل الذين تجاسروا أن يقسموا ربنا يسوع المسيح الواحد إلى طبيعتين ، وكل بدعة تخالف تعليم الآباء القديسين الجامعى والرسولى ، وكذلك بدعة متعددى الألهة والجواهر القائلة أن الثالوث تجسد فى شخص واحد من أقانيمه ، أولئك الذين حرمهم أبائنا القديسون وقالوا بطبيعة واحدة متجسدة من طبيعتين للإله الكلمة ، وعلموا بأن هناك

لاهوت واحد وجوهر واحد وطبيعة واحدة للأقانيم الثلاثة فى
الثالوث ، لا ثلاثة جواهر أو ثلاث طبائع أو ثلاثة آلهة .

نياحة ماريعقوب

وانطلاقاً من غيرته على سلامة الكنيسة ووحدة الصف جاء
ماريعقوب ثانية إلى الاسكندرية ، وكان يصحبه فى هذه المرة
ثمانية أساقفة وكاتبه ، فلما وصلوا إلى دير رومانوس الكبير الواقع
فى تخوم مصر والمعروف ايضاً بدير قسيان ، قال ماريعقوب
لصحبته: «صلوا أيها الإخوة فقد اعلن لى الرب انى سأنتقل من
الحياة الزمنية» .

وبعد ثلاثة أيام اسلم القديس يعقوب البرادعى روحه فى سنة
٥٧٨م ، أما الباقيون فغادروا إلى سوريا حاملين رسالة تعزية من
البابا الاسكندرى إلى أساقفة سوريا وكهنتها ورؤساء أديارها ،
ذاكراً فيها فضائله ورعايته ودفاعه عن الإيمان وإحتماله المتاعب
والشدائد والاضطهاد وتنقله من مغارة إلى مغارة وسط الجبال وفى
الصحارى الموحشة .

وسماه البابا دميان السكندري الـ ٣٥ «صاحب الاسم العذب
والمآثر الطيبة ، القديس يعقوب ، تاج الكهنة وإكليل الزهد
والفضيلة وناذر البتولية منذ حداثته وأساس المؤمنين وحصن
الكنيسة الجامعة» وقال ايضاً فيه : «فضل رضى المسيح عن رضى
نفسه ، ولم يكن يحيا لذاته بل للذى تألم لأجلنا ، ييذر المحبة فى
القلوب ويساند الضعفاء ويضرم غيره نظير القديس بولس -
فيلسوف المسيحية - من أجل المتشككين» .

وكان البابا دميان البطريك السكندري قد وصل إلى دير قسيان
بعد نياحة ماري يعقوب وعبثاً حاول أن يأخذ جسده إلى الاسكندرية
إذ أبى رهبان الدير تسليمه إياه ، وهكذا وضعوه فى صندوق
واحتفوا بدفنه بإكرام جليل فى ديرهم ، ثم نقل بعد ذلك فى سنة
٦٢٢م فى عهد مارزكا أسقف تلا ليدفن فى دير - دير فسيلتا -
فى الهيكل الذى كان القديس نفسه قد شيده .

مآثره وأثاره

كان قديسنا يعقوب البرادعى عالم وعلامة من علماء البيعة الأرثوذكسية ، وجاهد من أجل التقليد الإيماني الأرثوذكسي جهاد رسولى ونارى على أعلى مستوى وسط زوابع وأنواء صعبة ، فكان ينطق بالعدل وفى قلبه شريعة إلهه مدافعاً عن العقيدة المستقيمة ، راعياً شعبه بطهارة وبر ، قائداً للحوار اللاهوتى مشجعاً وحدة الكنيسة الجامعة ، مستمسكاً بتعليم الآباء الأولين .

لقد رافقته النعمة الإلهية فى زياراته وجولاته وأسفاره الرعوية ، التى تعتبرها الكنيسة من طراز رسولى كرازى ، وإذا كان الرجال يعرفون بأعمالهم ، فأعمال القديس يعقوب البرادعى البطولية وشجاعته فى سبيل إحقاق الحق ، هى أشهر من نار على علم ، حتى أن أعداء الكنيسة أطلقوا اسمه الكريم على الكنيسة «الكنيسة اليعقوبية» بيد أن عروس المسيح أبت إلا أن تكون تسمية «الأرثوذكسية» اسماً لها .

وجدير بالكنيسة أن تمجد القديس الناسك يعقوب البرادعى من

أجل نسكه وتقواه ورعايته وتعاليمه التى أنارت المسكونة وأتعبه
وقطرات دموعه وحبات عرقه التى روت إيماننا وثبتته .

إن من قبل صديقاً باسم صديق فأجر صديق يأخذ
(مت ١٠: ٤١) ونحن نقتدى بأعمال هذه السيرة المباركة ذاكرين
مدبرينا الذين كلمونا بكلمة الله مقتدين بإيمانهم (عب ١٣: ٧)
طالبين صلوات وشفاعات وطلبات صاحب هذه السيرة العطرة
الذى ببركته شفى كثيرين وعم السلام ربوع البلاد وتمت على
يديه معجزات وعجائب عديدة .

إنه بالحقيقة صنع سلاماً كاملاً بالتعب والسعى اليقظ والنسك
كملاك يسبح ويصلى بلا فتور ، وكراعى دؤوب رسم بتفويض
البابا ثيودوسيوس السكندرى بطريركين لأنطاكية وسبعة وعشرين
مطراناً ، ومئة ألف من القسوس والشمامسة .

أما عن أعماله القلمية القيمة فهناك ليتورجيا أولها: «اللهم يا
أبا السلام الكلى والقداسة» ورسائل عامة إلى الأساقفة والكهنة
ذكرت فى سيرته المطولة ، ورسائل أرسلها إلى القسطنطينية

وأنطاكية وغيرها من البلدان ، ورسائل أخرى خاصة عالج فيها
بعض المشاكل البيعية وينادى بتعليم البابا ثيودوسيوس السكندري
واثناسيوس الكبير وكيرلس عمود الدين وساويرس الانطاكي .

وينادى الرهبان والرعاة محذراً إياهم من السقوط في البدع
ويحثهم على قبول المقالة التي وضعها القديس ثيودوسيوس
السكندري ضد مثلثي الالهة .

بركته تكون معنا ولربنا المجد دائماً ابدياً آمين .

المراجع

- (١) ماراغناطيوس يعقوب الثالث: المجاهد الرسولي الأكبر ماريعقوب البرادعي .
- (٢) ماراغناطيوس يعقوب الثالث: تاريخ الكنيسة السريانية الأنطاكية
- (٣) أغناطيوس افرام الأول برصوم: اللؤلؤ المنثور .
- (٤) يوحنا الأفسسي: سير النساك الشرقيين .
- (٥) الشماس منسى يوحنا: تاريخ الكنيسة القبطية
- 6) Philip Schaff; *History of The Christian Church*, Vol.3.
- 7) Cross; *Oxford Dictionary of The Christian Church*

الفهرس

٧	مقدمة
١٤	حدثه
١٦	فى القسطنطينية
١٧	رسامته مطراناً مسكونياً
٢٠	زياراته الرعوية
٢٣	مدافع عن الإيمان
٢٤	رسامته لبطاركة أنطاكية
٢٧	محاولاته فى الوحدة
٢٩	على خطى الآباء الأولين
٣٠	نياهته
٣٢	مآثره وأثاره
٣٥	المراجع

سلسلة آباء الكنيسة

اِخْثَوْس IXΘΥΣ

- | | |
|---|-------------------------------|
| (٢) القديس يوحنا التبائسى | (١) القديس إيريناؤس أسقف ليون |
| (٤) القديس سيرابيون | (٣) العلامة بنتينوس السكندري |
| (٦) القديس أموناس | (٥) العلامة يوسابيوس القيصري |
| (٨) الآباء المؤرخون | (٧) القديس ديديموس الضرير |
| (١٠) القديس بوليكاربوس | (٩) العلامة لاكتانتيوس |
| (١٢) القديس ايلاريون الكبير | (١١) القديس ميثوديوس الأولمبي |
| (١٤) يوحنا كاسيان | (١٣) البابا ألكسندروس |
| (١٦) أفراطات السرياني | (١٥) القديس إيثاجريوس البنطي |
| (١٨) أمهات قديسات | (١٧) القديس كيرلس الكبير |
| (٢٠) العلامة ترتليان | (١٩) الرسالة إلى ديوجنيثس |
| (٢٢) ثيوفان الحبيب | (٢١) القديس إيفانيوس |
| (٢٤) جهنم من الآباء | (٢٣) البابا ديونيسيوس الكبير |
| (٢٥) القديس يوستين الشهيد والآباء المدافعون | |
| (٢٦) القديس إغريغوريوس صانع العجائب | |
| (٢٧) القديس هيلاري أسقف بواتيه | |
| (٢٨) القديس إيسيدروس الفرسي | |
| (٢٩) يعقوب البرادعي | |

Biblioteca Alexandrina



0473142

C
0
23
2